

## EXPLOITATION PÉDAGOGIQUE

### TARJE-TAI DED'LA, GRAND BERGOLIN VERT !

Par Ed Eberly



#### OBJECTIFS

Découverte / assimilation du vocabulaire du corps et du visage en anglais.  
Etre capable de décrire un personnage.

Instructions officielles, niveau A1 du CECRL

Comprendre à l'oral

Comprendre des mots familiers et des expressions très courantes  
Comprendre des textes courts et simples en s'appuyant sur des éléments connus / Suivre le fil d'une histoire

Parler en continu

Reproduire un modèle oral / Lire à haute voix de manière expressive

Interaction orale

Répondre à des questions et en poser

Lexique spécifique

Bergolin  
Les parties du visage: **zieûs, néz, goule, crocs, tête, orailles, pai**  
Les couleurs  
Les adjectifs **apouinti, bergolu, ebourifë – emayant**, ne seront pas étudiés en détail (cf Grufalot si vous l'avez fait).

Structures langagières

**Tarje-tai ded'la ! / Tarj'ous**  
le groupe nominal: déterminant + adjectif + nom  
la place de l'adjectif

#### MATÉRIEL

Album, flashcards  
Grille de 12 visages de monstres à colorier.  
Grille de 12 visages colorés  
Parties du visage du monstre coloriées et noir et blanc  
Images séquentielles

#### PLAN DE SÉQUENCE

Séance 1  
Lecture de  
l'album

➤ Déroulement : Groupe Classe  
Phase 1 : Lecture de l'album  
- Lecture de l'album en montrant les illustrations aux enfants.  
- Associer les mots clés aux gestes  
Phase 2 : Montrer la vidéo de l'album animé  
- Interroger les élèves sur les différentes parties du visage en gallo

Séance 2  
réinvestissement  
du vocabulaire

1) Présentation des flashcards représentant Le Grand Bergolin vert  
Dans un 1er temps leur dire en gallo de me montrer certaines parties du visage  
➔ Faire valider en montrant la flashcard correspondante  
Dans un second temps leur montrer la flashcard et ils doivent tenter de dire à l'oral le mot correspondant

|                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                                                                                                                                                                                                                             | <p>2) Après avoir relu le livre, Atelier dirigé</p> <p>Chaque élève dispose d'un jeu des différentes parties du visage du monstre (ou coloriage individuel des monstres cf fiche des visages en N/B).</p> <p>L'enseignant(e) donne pour consigne aux élèves de refaire le visage du monstre à partir des mots clés demandés en gallo dans le désordre. (Possibilité de faire cette phase en collectif au tableau, selon l'âge des enfants)</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| <p>Séance 3</p> <p>Images séquentielles</p>                                                                                                                                                                                                                                                 | <p>➤ Déroulement : Individuel</p> <p>1) Découpe et colle les images dans l'ordre pour faire apparaître le grand monstre vert ➔ 6 images</p> <p>2) Découpe et colle les images dans l'ordre pour faire disparaître le grand monstre vert. ➔ 8 images</p> <p>➤ Déroulement : Groupe Classe</p> <p>ORAL : Recommencer collectivement l'activité au tableau et faire énoncer les différentes phases d'apparition et de disparition.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| <p>Séance 4</p> <p>Monstres de différentes couleurs</p>                                                                                                                                                                                                                                     | <p>➤ Déroulement : collectif</p> <p>Un élève vient au tableau (vous pouvez aussi les faire venir par 2 pour qu'ils s'entraident) et tire une image d'un des monstres bariolés. La décrire à ses camarades</p> <p>➤ Déroulement : Individuel</p> <p>Soit en coloriage (fiche du monstre vierge) ou en collage (fiche du monstre vierge + coloriage selon les envies de chaque partie du visage puis collage de chaque partie.) l'élève crée son propre monstre.</p> <p><b>Variation</b> : Si vous souhaitez éviter le coloriage, imprimer les cartiers de la goule sur des pages de différentes couleurs et :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Soit les mettre à disposition des élèves</li> <li>• Soit jouer à la marchande : chaque élève vient faire son marché et demande au marchand ou à la marchande ce qu'il veut « <b>Je vouraes du pai jaone</b> »...</li> </ul> <p><b>VALIDATION</b> : l'élève est capable de décrire son monstre</p> <p><b>Et d'interagir si vous utilisez la variation de l'activité avec le jeu de la marchande « Je vouraes... », « Merci bel e ben »</b></p> |
| <p>Prolongements possibles :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Loto des monstres</li> <li>• Créer un nouvel album avec illustrations en arts visuels</li> <li>• En grand modèle, créer plusieurs monstres, en faire des familles où on donne un nom à chaque monstre.</li> </ul> |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |

