

LES DEÛZ BOSSËS

D'aotefai, a Merlea, y avaet deûz frêres, Chino e Matao qi taent bossës. Le monde richolaent su yeûs.

Yun avaet nom Chino. I taet vra boudet e emaet a chanter.

L'aotr, Matao, taet grigrou e émaet ben la bone arjient.

Pâs ben lein de céz yeûs, des poulpiqhets, pâs pus gros qe le peûce, dansaent e chantaent, les sairs de leune, su la bute Saint Michè. Un matin, Chino dit de même :

- **Adsair, j'irë les vaer de pus prés. Je veûs savoir qhi q'i chantent.**

Vla don Chino parti. A mesure qu'i s'aperchaet, i oueyaet les feyons a chanter :

" Lundi, mardi, merqerdi", "lundi, mardi, merqerdi"...

Rendu a l'endret oyou qe les feyons dansaent, i se qhutit dérère ene broussée de jans.

"Lundi, mardi, merqerdi...Lundi, mardi, merqerdi !"

Chino taet tout ebaobi. I savaet ben qe si les poulpiqhets le veyaient i seraet gober... e den l'obje de danser long la nété diq'a étr caoni net. I courut a se-n-aler...

Meins i fit du brut.

Yun des poulpiqhets demandit à Chino:

- **Ét-ti tai q' a écourtë notr' chanson ?**

- **T'âs pus q'a veni danser**

E les vla a reprindr e reprindr lou ronde. Chino taet lassë net a en chaer a bâs.

Il û tout come ene idée :

- **Votr' chanson ét net gentille. Més, je creis... je sonje... qe vous pouéz l'alonger un ptit cai. O sera core pus alante...**

- **Qhi qi faraet dire ?**

- **Ben « Jeûdi, venderdi ».**

- **J alons essayer, més gare à tai si la cadence ne sieut pâs...**

E vla les poulpiqhets de repaïsser lou rond e de chanter :

" Lundi, mardi, merqerdi, jeûdi, venderdi"... " Lundi, mardi, merqerdi, jeûdi, venderdi"... "Lundi, mardi, merqerdi, jeûdi, verderdi"...

Ça rouélaet, ça rouelaet de pus en pus vite... I taent benézes, les poulpiqhets.

Le menou dit à Chino :

- **Ét net ben ce qe tu nous a apprinz.**

- **Pour te recompenser, tu peûs chouézi ene pochonée d'or ou ben te tirer ta bosse.**

Chino runjit pâs pus d'ene seconde e les poulpiqhets le fite parvoler qhu par-dessus tête.

C'ét de même qe Chino fut déteursu.

Le jou d'après, qen Chino tout fierad traçit le vilaije, Matao li dit :

- **Ah ! Mé, t'es don pus bossë !**

- **Dame nouna, me vla ben dreit astour !**

E Chino li contit ce qi s'étaet passë su la bute Saint-Michè.

Partie 2

Matao le lendemain ao sair alit vaer les poulpiquets.

- Qheu bobia le Chino-la ! Je vas yêtr pus finaod mai ! Je prenre l'or !!!

Ah! Dame, ça donnaet :

"Lundi, mardi, merquedi, jeûdi, verderdi.... Lundi, mardi, merquedi, jeûdi, verderdi...

Lundi, mardi, merquedi, jeûdi, verderdi..."

Matao avae bone envie d'aller vitemment pour avoir son or. I fit du brut ben esprès.

- Qhi q'a core écourtè notr' chanson ?

- T'âs pus q'a veni danser

Les poulpiquets le mite a danser sitant q'il en fut maitië assoti. Meins i lou dit : "Vous qenasséz pouint la sieute ? »

Les poulpiquets taent tout ebaobis :

- N'êt pàs qe votr' chanson ét mal. Més, ole ét un petit courte. Mettez don ao bout : " Samadi e pès dimaine". O sera pus longue !

- Ah! Més, j'ons déjà minz un coupllet de pus yère ao sair ...

- « Samedi e pès dimaine » ? C'êt pàs ben biao !

- J'alons tout come essayer.

- Gare à tai si la cadence ne sieut pàs !

" Lundi, mardi, merquedi, jeûdi, venderdi

Samadi é pès dimaine !

"Lundi, mardi, merquedi, jeûdi, venderdi

Samadi e pès dimaine !"

- Ah! Maodit! J'ons perdu note cadence !

- Notr' rond est fénée !

- C'êt qegnant ton afère !

- Taiz'ous !... Matao fut tout come vra boudet a nous perpozer un perzent pour embiaozi notr'chanson !

- Qhi qe tu vouraes ?

- La biaotè ou la richesse ?

- Je vouraes le cai qe Chino a lessè ilë.

- Bon de même !

Les feyons le fite s'avoler, vircouetter, pirvoler qhu par-dessus tête, il hapite la bosse à Chino qi taet core dans la broussée de jans e la minte à Matao. Stici taet parti o ene bosse, més, i s'en revint o deûz.